

Это интересно!!!

Исконно русская обувь – ВАЛЕНКИ!

Педагоги МАДОУ № 5 «Сказочная страна»
Морозова Лариса Анатольевна,
Юшина Виктория Евгеньевна,
Петрова Юлия Владимировна.

Наверное, почти каждый из нас помнит, как когда-то, в детстве, он носил зимой валенки, в которых было так тепло и уютно. Валенки, также как шапка-ушанка и матрешка – это один из символов России, доказывающий талантливость русского народа и богатую самобытную культуру нашей страны. Что же мы знаем о нашей, исконно русской обуви - валенках? Как приобщить детей к истокам русской народной культуры?

Работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организации особых условий, создания яркой образности и наглядности, которая обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В МАДОУ № 5 «Сказочная страна» педагогами Морозовой Ларисой Анатольевной, Юшиной Викторией Евгеньевной и Петровой Юлией Владимировной был разработан и реализован краткосрочный проект «Русский валенок» для детей подготовительных групп.

В дошкольном учреждении была оформлена выставка «Русский валенок», на которой были представлены рисунки ребят, поделки, сделанные детьми вместе с родителями и, конечно же, разнообразные виды валенок, начиная от самых простых, заканчивая «необычными» валенками в современной обработке. Удивительное превращение знакомой всем с детства зимней обуви не оставило равнодушными ни детей, ни взрослых, посетивших выставку.

Педагоги подготовили для детей фильм «История русского валенка», из которого дети могли узнать историю появления валенок, технологию производства валенок - самокаток.

Валенки, пимы, катанки, чёсанки – сколько ласковых названий дал русский народ великой обуви! Валенки – прекрасная, удобная обувь! В валенках не страшны метели, морозы. Поэтому лучшей обуви для гуляний на Руси не было! В них – праздновали масленицу, колядовали, плясали под гармонь. Валенки не раз спасали русского человека во времена невзгод, чему свидетельствуют фотографии времен Великой Отечественной войны. Без валенок были бы невозможны освоение северных регионов, совершение экспедиций на Северный и Южный полюсы. В наши дни валенки сохранили популярность не только как теплая обувь, но и как основа для новых идей модельеров, которые превращают обычный валенок в произведение искусства. Ведущие модельеры предвещают даже то, что в XXI веке валенок будет самой модной обувью!

Самое интересное, вызвавшее восторг у детей событие, был мастер – класс «Валяние из войлока» (техника сухого валяния), проведённый родительницей Поповой Анной Андреевной.

Итогом проекта стал «Праздник русского валенка». К этому мероприятию ребята готовились с огромным желанием. Дети читали стихи, потешки о русском валенке, водили хороводы, играли в народные игры с валенками, пели частушки, загадывали загадки, показывая свои таланты. Праздник удался на славу. Ребятам хотелось продолжения, и было принято решение пригласить детей из других садов, чтобы поделиться теми чувствами и эмоциями, которые возникли у детей при подготовке к празднику. Настал назначенный день и в гости к юным артистам пришли ребята из МАДОУ № 26. Артисты очень старались, а благодарные зрители дружно хлопали.

Реализация данного проекта позволила сформировать предпосылку к формированию устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию детьми его необходимости и ценности, уважению к труду и таланту мастеров.