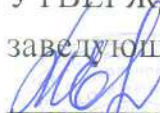


Управление образования администрации города Кемерово
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 5
«Детский сад комбинированного вида»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023

УТВЕРЖДАЮ:
заведующая МАДОУ № 5
 М.С. Ермузевич
приказ № 110/2 от 31.08. 2023



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественно-научной направленности
«Я познаю мир»**

Возраст обучающихся: 3- 7 лет
Срок реализации: 256 часов

Разработчик:
Ляшок Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Кемерово, 2023

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	2
1.1 Пояснительная записка	2
1.2 Актуальность программы	3
1.3 Цели и задачи программы	3
1.4 Объем и срок реализации программы	4
1.5 Целевая аудитория	4
1.6 Формы обучения и виды занятий по программе	4
1.7. Режим занятий	4
1.8. Отличительные особенности программы	4
1.9 Ожидаемые результаты	5
Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий	8
2.1 Учебный план	8
2.2 Календарный учебный график	10
2.3 Содержание программы	10
2.4 Условия реализации программы	11
2.5 Формы аттестации	12
2.6 Методические материалы	15
2.7 Список рекомендуемой литературы	19
Приложение №1	21
Приложение №2	23

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» - программа стартового уровня. Для освоения программы предполагается использование и реализация общедоступных и универсальных форм организации учебного материала.

Программа разработана согласно нормативным документам, регламентирующим образовательную деятельность в системе дополнительного образования:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Устав МАДОУ №5 «Детский сад комбинированного вида»

1.2 Актуальность программы

Период от 3-7 лет в жизни ребенка-дошкольника представляет собой время сознательного созидания себя. Важно предоставить детям возможность проявить инициативу в самостроительстве и исследовании окружающего мира. Наилучшим образом это происходит в специально подготовленной педагогами предметно - пространственной развивающе-образовательной среде, где дети могут сами выбирать, чем им заняться, и учатся устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. Это является важнейшим условием достижения целей и задач образовательной работы.

Программа дополнительного образования «Я познаю мир» по дидактической системе М. Монтессори в разновозрастной группе от 3-7 лет «Я познаю мир» направлена на адаптацию детей к окружающей среде. Она обучает детей работать как индивидуально, так и в небольших группах. А также самостоятельно организовывать своё свободное время. Благодаря занятиям в монтессори-среде обучающиеся приобретают навыки общения со сверстниками, уверенность в себе и чувство собственного достоинства.

Методика Марии Монтессори заключается в обеспечении детей условиями для свободного и полноценного развития, в увлечении детей богатой развивающей средой и правильным показом, как с ней работать. Занятия в подготовленной среде монтессори-кабинета позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что оказывает немаловажное влияние на развитие речи детей.

1.3 Цели и задачи программы

Цель программы – формирование у детей навыков самостоятельной работы с монтессори-материалами индивидуально и в группах, формирование уверенности в себе.

Задачи программы:

- обучающие:

- Знакомить детей с развивающей средой монтессори-кабинета, предоставлять объекты для изучения.
- Обучать правильным способам действия с дидактическими монтессори-материалами.
- Формировать у детей навыки самостоятельно работать с монтессори-материалами, приобретая знания в практической жизни, учебной деятельности, с наименьшей помощью наставника.

- развивающие:

- Развивать мелкую моторику рук, как важнейшее условие развития интеллекта.
- Развивать речь, совершенствовать и расширять словарный запас.
- Развивать умения наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений, группировать их по этим признакам.

- воспитывающие:

- Воспитывать любовь к труду, самостоятельной деятельности.
- Расширить коммуникативные способности детей.

1.4 Объем и срок реализации программы

Объем программы – 256 часов.

Срок освоения программы – 8 месяцев (октябрь-май)

1.5 Целевая аудитория

Целевая аудитория детей 3-7 лет.

Язык – русский

1.6 Формы обучения и виды занятий по программе

Форма обучения – очная

Вид- дошкольное образование

1.7. Режим занятий

Количество детей в группе – до 10 человек

Проведение занятий планируется 2 раза в неделю во вторую половину дня.

Продолжительность занятия 20 минут.

1.8. Отличительные особенности программы

Особенностью этой программы является трактовка роли педагога, отличающаяся от традиционной. Организация педагогического процесса в методике Марии Монтессори особенна тем, что центр активности смещается с педагога на ребенка. Здесь ведущая роль принадлежит ребёнку, а педагог выступает в роли заинтересованного наблюдателя. Ребенок не является слушателем, пассивно воспринимающим объяснения педагога, он активно приобретает знания, умения и навыки в ходе самостоятельной деятельности, отталкиваясь от индивидуальных интересов и побуждений. Он занимается с материалом, который сам выбирает, сам определяет место и длительность работы с ним. Педагог становится коллегой, старшим товарищем ребенка, готовым в

нужный момент оказать необходимую помощь. Он доброжелательно и ненавязчиво руководит ребенком, становясь посредником между ним и подготовленной средой.

1.9 Ожидаемые результаты

Период от 3 до 6 лет представляет собой время сознательного созидания себя. Важно предоставить детям возможность проявить инициативу в самостроительстве и исследовании окружающего мира. Наилучшим образом это происходит в специально подготовленной педагогами предметно-пространственной развивающе-образовательной среде, где дети могут сами выбирать, чем им заняться, и учатся устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. Это является важнейшим условием достижения целей и задач образовательной работы.

В это время происходит приобретение навыков:

- коммуникативных (конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, владение устной речью как средством общения);
- двигательных (ходьба, бег, прыжки, лазанье, катание на самокате, санках, велосипеде, участие в спортивных играх);
- познавательно-исследовательских (исследование предметов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- навыков самообслуживания и заботы об окружающей среде;
- навыков восприятия художественного текста;
- навыков творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, театральной) и навыков конструирования;
- навыков игровой деятельности.

В дошкольном возрасте также происходит приобретение таких качеств, как:

- овладение основными культурными способами деятельности;
- инициатива и самостоятельность в разных видах деятельности;
- умение выбирать род занятий, партнеров по совместной деятельности, способы деятельности;
- положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- формирование чувства собственного достоинства;
- взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх;
- адекватное выражение своих чувств, в том числе чувства веры в себя, умение разрешать конфликты;
- воображение, которое реализуется в разных видах деятельности;
- умение подчиняться разным правилам и социальным нормам.

К концу обучения дети могут:

- самостоятельно взаимодействовать с предметами;
- реализовывать свое право на свободный выбор материала;
- выбирать рациональный способ работы с материалом, знать алгоритм действия с ним;
- получать социальный опыт, соответствующий зоне ближайшего развития ребенка;
- находить свои ошибки и исправлять их;
- сосредоточенно выполнять работу, доводить до конца начатое дело;
- самостоятельно убирать материалы на свое место.

Задачи обучения:

Специфические задачи обучения делятся на пять групп по зонам:

1. Зона практической жизни.

- реализация воспитательных возможностей труда;
- уход ребенка за собой, за окружающей средой;
- подготовка к общественной жизни;
- способствование координации и совершенствованию движений;
- развитие чувства ответственности перед окружающим.

2. Математическая зона:

- усвоение и закрепление понятий «количество» и «символ», связь между ними;
- закрепление количественного счета предметов; умение логически сопоставлять геометрическое изображение, называть его;
- развитие пространственных представлений;
- ознакомление с единицами веса;
- знакомство с арифметическими действиями.

3. Сенсорная зона:

- усвоение абстрактных понятий;
- классификация собственных ощущений;
- развитие моторики; координация движений; формирование порядковых структур;
- развитие осязания, обоняния;
- развитие слуховой памяти;
- развитие вкусовых ощущений.

4. Зона развития речи, письма и чтения:

- расширение языкового развития и образования детей;
- расширение запаса слов;
- классификация предметов и слов;

- обобщение; изучение алфавита через тактильные ощущения;
- развитие образного восприятия языковой символики;
- концентрация внимания;
- буквенный анализ слов, соотношение звука и буквы;
- подготовка к письму и чтению; интуитивное чтение;
- сопоставление слова и предмета;
- умение выделять отдельный звук и определять его место в названии предмета; развитие фонетического слуха.

5. Зона науки:

- знакомство детей с разнообразными свойствами предметов окружающего мира, со средой обитания животных, растений и людей;
- классификация животного мира;
- изучение строения человека;
- формирование простейших представлений о структуре Земли;
- расширение знаний об окружающем мире, о сезонных изменениях в природе, труде людей и т.д.;
- умение узнавать время, закрепление понятия «сутки», знания того, что они делятся на части; изучение категории времени, цикличности времени года;
- знакомство с Солнечной системой: что входит в нее, название планет и порядок их расположения; знакомство с картой звездного неба, умение узнавать основные созвездия;
- умение самостоятельно делать опыты, наблюдать и анализировать увиденное;
- развитие логического мышления, воображения, творческих способностей.

Тема	Количество занятий в год								
	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	Всего
1.Упражнения практической жизни	8	6	4	-	-	-	-	-	18
2.Сенсорное развитие	-	2	6	2	4	-	-	-	14
3.Математическая зона	-	-	-	4	2	-	-	-	6
4.Зона развития речи	-	-	-	4	4	8	-	-	16
5.Космос. География	-	-	-	-	-	-	2	8	10
Итого	8	8	10	10	10	8	2	8	64

Тема	Количество занятий в год								
	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	Всего
1.Упражнения практической жизни	8	6	2	-	-	-	-	-	16
2.Сенсорное развитие	-	2	6	2	2	-	-	-	12
3.Математическая зона	-	-	-	4	2	2	-	-	8
4.Зона развития речи	-	-	-	4	4	8	2	-	18
5.Космос. География	-	-	-	-	-	-	2	8	10
Итого	8	8	8	10	8	10	4	8	64

Тема	Количество занятий в год
------	--------------------------

	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	Всего
1.Упражнения практической жизни	8	6	-	-	-	-	-	-	14
2.Сенсорное развитие	-	2	6	2	-	-	-	-	10
3.Математическая зона	-	-	2	8	-	-	-	-	10
4.Зона развития речи	-	-	-	2	4	8	4	2	20
5.Космос. География	-	-	-	-	-	-	2	8	10
Итого	8	8	8	12	4	8	6	10	64

4-й год обучения

Тема	Количество занятий в год								
	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	Всего
1.Упражнения практической жизни	8	4	-	-	-	-	-	-	12
2.Сенсорное развитие	-	2	6	-	-	-	-	-	8
3.Математическая зона	-	-	2	8	2	2	-	-	14
4.Зона развития речи	-	-	-	4	4	8	2	4	22
5.Космос. География	-	-	-	-	-	2	2	4	8
Итого	8	6	8	12	6	12	4	8	64

2.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы естественно-научной направленности
«Я познаю мир»

Год обучения	Количество учебных недель	Дата начала и окончания учебного года	Текущий контроль в формах, установленных программой
1-й год	32	01.10.2023-31.05.2024	2 р. в неделю
2-й год	32	01.10.2023-31.05.2024	2 р. в неделю
3-й год	32	01.10.2023-31.05.2024	2 р. в неделю
4-й год	32	01.10.2023-31.05.2024	2 р. в неделю

2.3 Содержание программы

Структура занятия

1. Часть 1 (5 мин) – вводная «Дидактический круг». Цель вводной части занятия – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками
2. Часть 2 (10 мин) – работа с материалом: свободная работа детей, презентации. Упражнения с монтессори-материалами (самостоятельно, индивидуально). Индивидуальная работа педагога с ребенком (презентация) во время которой передается способ деятельности с материалом.
3. Часть 3 (5 мин) – завершающая: подведение итогов занятия. Основной целью этой части занятия является создания у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Здесь предусматривается проведение какой –либо общей игры –забавы или другой коллективной деятельности, релаксации.

Методы и приемы

1. Презентация материалов – важнейший метод в овладении знаниями и умениями, она сопровождается словом педагога.
2. Наблюдение за работой ребёнка, помощь им по мере необходимости – ведущий наглядный метод, который способствует развитию самостоятельности и умственному развитию ребёнка.

3. Наглядность – обследование дидактических материалов.
4. Беседа – метод словесный, позволяет активизировать знание детей, выявить их уровень.
5. Игровые приемы – обыгрывание сюжетов.
6. Чтение и заучивание художественного слова – потешек на «круге».
7. Слушание песенок.
8. Релаксация.

2.4 Условия реализации программы

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

Существуют требования к предметно-пространственной среде в монтессори-классе в соответствии с ФГОС ДО. Требования предъявляются по следующим критериям:

- насыщенность среды
- трансформируемость среды (ребенком, педагогами)
- полифункциональность материалов
- доступность среды
- безопасность

Специально подготовленная среда оборудуется монтессори-материалом.

Она включает в себя следующие разделы:

- Упражнения в практической жизни
- Сенсорика
- Математика
- Русский язык
- Космос

Подробная таблица требований к ППС ФГОС ДО приведена в таблице см. приложение № 1.

Требования к педагогу, реализующему программу:

- Выстраивание отношений с детьми на основе подлинного уважения и доброжелательности к каждому, поддержки его инициативы и стремления к независимости и самостоятельности.
- Создание, поддержание (уход) и развитие подготовленной развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС).
- Организация свободной работы детей с материалами и групповых занятий («Движения по линии», «Урок тишины», «Круг» (различные виды)).
- Система психолого-педагогического мониторинга жизнедеятельности детей и система планирования педагогической работы.

2.5 Формы аттестации

1. *Дневник включенного педагогического наблюдения*

Основным методом работы монтессори-педагога является метод научного наблюдения спонтанных проявлений детей в условиях их жизни в группе детского сада. Наблюдение помогает педагогам видеть детей такими, какие они есть на самом деле. Педагог наблюдает жизнь детей, чтобы понять, что происходит с каждым ребенком, увидеть изменения в его развитии с течением времени, определить его потребности, интересы и умения, внести изменения в среду группы, определить моменты, вызывающие озабоченность, и найти способы, позволяющие наилучшим образом решать проблемные ситуации.

Позиция педагога как участника группы требует от него *включенного наблюдения*. Однако педагог может, как быть участником, совместно-разделенной деятельности с детьми, так и наблюдать за их жизнью со стороны, сохраняя при этом свою педагогическую позицию, как участник группы. Метод научного наблюдения предполагает возможность подтверждать или опровергать свои гипотезы в отношении собственных педагогических действий.

Включенное наблюдение — это процесс сбора точной и объективной информации во время свободной работы детей с монтессори-материалами, игр на свежем воздухе, в процессе творческой деятельности, а также об их поведении в ежедневных бытовых ситуациях при одновременном активном участии в них самого педагога.

Педагог фиксирует свои наблюдения за каждым ребенком в специальных дневниках. Ведение дневников — процесс, требующий не только постоянной точной фиксации происходящего с ребенком, но и педагогической герменевтики (интерпретации наблюдений через призму понимания процесса развития ребенка в педагогике Марии Монтессори).

Информацией, содержащейся в дневниках педагогических наблюдений, могут воспользоваться и родители (законные представители). Это дает им возможность больше узнать о потребностях своих детей, сильных сторонах их деятельности и характере выстраивания отношений с другими людьми. Такой обмен информацией способствует углублению подлинного партнерства педагогов и родителей в воспитании детей.

Образцом ведения дневниковых записей научных наблюдений за жизнью детей могут служить тексты Марии Монтессори, Юлии Ивановны Фаусек и современных педагогов-исследователей.

2. *Портфолио детских работ*

Деятельностный подход, на котором выстраивается дидактика системы Марии Монтессори, предполагает сохранение продуктов деятельности детей,

придание им особой ценности и непосредственное использование их для анализа и оценки всестороннего психического развития ребенка.

Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребенка и периодически (не реже двух раз в год) анализируется педагогом в соответствии с поставленной им задачей. Например, педагог выделяет из коллекции ребенка его письменные работы и анализирует их с точки зрения формирования навыка письма. Подобным образом он может исследовать развитие навыков элементарного счета и способов их записи, навыков ручного труда, анализировать, как отражает ребенок образ самого себя и окружающего мира через рисунок, а также другие темы. Таким образом, в портфолио могут входить рисунки детей, гербарии, первые написанные ребенком цифры, буквы и слова, записки детей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки детей за работой в разные периоды.

Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка и наряду с дневниками педагогических наблюдений и картой достижений ребенка представляется на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, коррекционным педагогом, врачом, методистом детского сада).

Портфолио старших дошкольников могут предъявляться будущим учителям начальной школы, что обеспечивает преемственность работы с ребенком в детском саду и школе.

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравнивать в знаниях и умениях со сверстниками.

Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых наставлений, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

3. Индивидуальная карта достижений ребенка

Два раза в год перед индивидуальными собеседованиями с родителями монтессори-педагог заполняет карты достижений детей по специальной схеме опосредованного исследования их развития. Наблюдая свободную деятельность детей от 3 до (6)7 лет, педагог определяет уровень развития каждого ребенка на данный момент и выявляет динамику изменений, сопоставляя результаты наблюдений с предыдущими записями.

Результаты, заносимые педагогом в дневники наблюдений, «Индивидуальные карты достижений ребенка», информация в портфолио служат для анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями, изучения характеристик образования детей. По ним не осуществляется аттестация педагога, и они не являются основой объективной оценки соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, что отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования.

В соответствии с направлениями дополнительной развивающей программы «Я познаю мир» «Индивидуальная карта достижений ребенка» содержит 5 основных разделов анализа и оценки развития:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- двигательное развитие.

В «Индивидуальной карте достижений ребенка» 3-6(7) лет применяется трехуровневая шкала педагогической оценки развития, которая имеет условные обозначения:

- 0 — эта способность отсутствует у ребенка,
- 1 — ребенок начал проявлять эту способность в последнее время,
- 2 — ребенок проявляет эту способность уверенно.

Индивидуальная карта возможных достижений ребенка от 3 до 6 (7) лет представлена в приложении №4 к данной Программе.

Индивидуальная карта возможных достижений ребенка от 3 до 6 (7) лет

Мария Монтессори создавала свои дидактические материалы для детей, основываясь на наборе тестовых психологических орудий, какие предлагают своим клиентам профессиональные психологи. Ее идея дидактизировать эти психологические орудия и предложить их в свободный доступ детям, посещающим обычные детские сады и начальные школы, в свое время перевернуло представления людей о способе мотивации детей к самообучению и послужило началом создания школ гуманистического направления, основанных на свободной учебной деятельности детей и подростков. Карта достижений ребенка дошкольного возраста сама показывает педагогу, с помощью каких предметов специально подготовленной развивающей среды можно измерить те или иные достижения ребенка. Меняя или варьируя дидактические материалы в среде и наблюдая интерес к ним детей, можно наиболее точно зафиксировать процесс развития каждого ребенка и становление группы детей в целом.

Оценочные материалы

В дополнительной программе «Я познаю мир» представлена система мониторинга, основанная на методе наблюдения.

В нее вошли:

- дневник включенного педагогического наблюдения;
- анализ индивидуального портфолио (коллекции) детских работ;

- карта индивидуальных достижений ребенка от 3 до 6 лет, предполагающая лонгитюдное исследование на протяжении всего времени пребывания ребенка в группе;
- карта возможных достижений выпускника дошкольной группы (см. приложение №3)

Система условных обозначений:

- ДО – дошкольная организация
- ППРС – предметно-пространственная развивающая среда

2.6 Методические материалы

К средствам обучения и воспитания по программе «Я познаю мир» базовый набор автодидактических материалов, созданный самой Марией Монтессори и ее последователями в разных странах мира.

В монтессори-группе предполагается наличие всего **ОДНОГО** автодидактического материала, а не комплекта отдельных предметов по числу детей. Это связано с принципами педагогики Монтессори и своеобразием организации содержательной работы детей в специально подготовленной предметной и коммуникативной среде.

Организация и основные принципы работы с материалами

1. Создание развивающей и автодидактической среды, которая включает в себя:
 - а) помещение, оборудованное с учетом детских возможностей, культурных национальных традиций, эстетических требований.
 - б) Монтессори - материал для детей 3-6 лет.
 - в) Разновозрастную группу детей от 3 до 6 лет.
2. Организация свободной работы, обеспечивающей для ребенка:
 - а) свободу выбора материала
 - б) свободу выбора времени и продолжительности работы с материалом
 - в) свободу выбора места для работы с переносным материалом
 - г) свободу выбора партнера или партнеров
 - д) свободу общения с учителем, другими детьми
3. Соблюдение правила: «Пользуйся всеми свободами, но не мешай другим».
4. Поддержание порядка в среде.
5. Создание педагогом атмосферы доброжелательности, доверия, сотрудничества, принятия каждого ребенка.

Список материалов в монтессори-кабинете, МАДОУ №5, корпус «Лесная сказка»

Материалы для развития навыков самообслуживания и ухода за окружающей средой:

1. Набор для переливания из кувшина в кувшин.
2. Набор для перекладывания (пересыпания) с помощью ложки.
3. Набор рамок с застежками.
4. Набор для стирки белья.
5. Стол для стирки белья с тазиками.
6. Гладильная доска.
7. Набор для мытья рук.
8. Набор для уборки пыли/мусора со стола.
9. Набор для мытья посуды.
10. Набор для ухода за растениями.

Материалы для упражнений в развитии («утончении» — термин Марии Монтессори) чувств

1. Материалы для развития зрительного восприятия:
 - блоки с цилиндрами;
 - блок вкладок с предметами разной формы;
 - розовая башня с подставкой;
 - коричневая лестница;
 - красные штанги;
 - цветные таблички;
2. Материалы для развития осязания:
 - доски для ощупывания (тактильные дощечки);
 - шероховатые (тактильные) таблички;
 - ящик с тканью.
3. Материалы для развития слуха:
 - шумовые цилиндры;
4. Материалы для развития чувства тяжести — весовые (барические) таблички.
5. Материалы для развития чувства тепла — тепловые (термические) бутылочки и таблички.
6. Материалы для развития чувства силы — силовые цилиндры.
7. Материалы для развития стереогностического чувства и развития представлений о форме предметов.
 - геометрический комод с демонстрационным подносом;
 - набор разновысоких цветных цилиндров;
 - геометрические тела (окрашенные и неокрашенные);
 - коробка или мешочек с предметами для сортировки.
8. Сенсорные материалы для подготовки к занятиям математикой:
 - конструктивные треугольники;

- биномиальный и триномиальный кубы.

Материалы для упражнений в развитии речи (базовый набор):

1. Материалы для пополнения словарного запаса, речевой деятельности и классификации слов языка:

- слова в трех коробочках;
- карточки «Классификация слов языка (мир растений, животных, человека)».

2. Материалы для развития фонетического и фонематического слуха, а также выделения отдельных письменных знаков в словах:

- ящичек с тремя отделениями для сортировки предметов; коробочки с мелкими предметами, в названии которых есть определенный звук;
- коробки с карточками «Интуитивное чтение».

3. Материалы для подготовки руки к письму:

- металлические рамки-вкладыши;
- цветные карандаши; подставки для карандашей;
- контурные рисунки.

4. Материалы для формирования образа буквы:

- шероховатые (тактильные) буквы;
- ящик с манкой для тренировки навыка письма;
- набор карточек для списывания слов «Списки»;
- большой подвижный алфавит Ю. И. Фаусек;
- малый подвижный алфавит;
- тетрадь для свободного письма «Звук и буква»;
- набор картинок в коробке для свободных текстов.

5. Материалы для первоначального чтения и списывания (коллекция Ю. И. Фаусек):

- коробка 1 для механического чтения и списывания;
- коробка 2 для чтения номенклатуры и списывания слов;
- коробки 3, 4 «Картинка — слово»;
- коробки 5, 6, 7, 8 «Приказания»;
- коробки 9, 10, 11 для выразительного чтения, диалогов и драматизаций;
- коробка 12 с книжечками Монтессори — Фаусек.

6. Материалы для развития интуитивной грамматики:

- комплект «Род существительного, число, согласование с прилагательным»;

- коробка с игрушечным столом для распознавания предлогов (за, под, на...);
- грамматические коробки Монтессори — Фаусек;
- коробка «Символы частей речи»; приказания к частям речи;
- тетрадь для свободного письма «Умею писать».

7. Уголок для чтения и рассматривания книг «Библиотека».

Материалы для упражнений в развитии математических представлений (базовый набор)

1. Первая группа математических материалов:

- числовые красно-синие штанги;
- настольные числовые красно-синие штанги;
- «математическая шкатулка»;
- шероховатые (тактильные) цифры;
- веретена (счетные палочки);
- цифры и чипсы.

2. Вторая группа математических материалов:

- банк «Золотой материал»;
- материал и карточки для введения в десятичную систему счисления;
- поднос для построения на ковре десятичной системы;
- игра «Марки»;
- малые счеты.

4. Четвертая группа математических материалов:

- игры с полосками на сложение и вычитание;
- доски на умножение и деление с бусинами;
- игры «в змею» на сложение и вычитание;
- комплекты рабочих и контрольных карт на сложение, вычитание, умножение, деление;
- ящики с примерами на сложение, вычитание, умножение, деление;
- карточки с примерами на сложение, вычитание, умножение, деление;
- материал из бусин для умножения и возведения в степень с демонстрационным стендом;
- доска Пифагора с контрольной доской

Материалы для знакомства с основами знаний о природе и культуре 1.

Группа материалов «Земля и Вселенная»:

- набор «Земные стихии»;
- коврик «Планеты Солнечной системы»;
- коврик «Происхождение жизни на Земле».

2. Группа материалов «География»:

- глобусы «Вода — суша», «Континенты»;
- карты-пазлы «Континенты», «Российская Федерация», «Европа»;
- контурная карта континентов;
- комод для географических карт;
- набор «Остров, полуостров»;
- набор «Животный мир континентов».

3. Группа материалов «Биология и анатомия»:

- ботанический комод;
- шкафчик с карточками к ботаническому комоду;
- шкафчик для ботанических рамок-вкладышей;
- ботанические рамки-вкладыши с контуром: части цветка, части листа, части яблока, части дерева;
- модель «Тело человека»;
- набор «Классификация животного мира»;
- набор «Классификация растений»;
- набор «Классификация: овощи и фрукты».

1. Группа материалов «Время»:

- календарь;
- часы;
- набор «Дни недели»;
- набор «Времена года».
- набор «Профессии».

2.7 Список рекомендуемой литературы

1. Андрущенко Н.В. Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия. - Спб.: «Речь», - 2010.
2. Ассоциации Монтессори-педагогов Урала // Методички опытных групп. // г.Снежинск, «Вместе с мамой», 2006.

3. Бауэр Б. Э. Организационно-правовая и педагогическая деятельность центра развития ребенка на примере дидактической системы Марии Монтессори. — М., 2002.
4. Выготский, Л.С. Проблемы общей психологии / Л.С. Выготский. //Собрание сочинений: В 6- ти т. - М., - 1982.
5. Дмитриева В.Г. Методика Марии Монтессори или помощи мне это сделать самому. – СПб. «Академия раннего развития», - 2005.
6. Каргапольцева Н.А. Монтессори-образование:проблема социализации и воспитания личности. Монография. /Н.А. Каргапольцева. – М.:Педагогический вестник, 1999.
7. Кирюшкина Т. В. Программа работы по системе М. Монтессори кружка «Умелые ручки» для детей 2—6 лет: Учебно-методическое пособие — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
8. Ковалева Т.М. Инновационная школа: аксиомы и гипотезы. – М.: Изд-во МПСИ; Воронеж Изд-во НПО «МОДЭК», 2003.
9. Костюк И. Гармоническая атмосфера Монтессори // «Дошкольное воспитание», 2000, №11.
- 10.Любина Г. Игра — это работа ребенка над самим собой // «Ребенок в детском саду». 2003, №6.
- 11.Любина Г. Монтессори-педагогика // «Ребенок в детском саду». 2003, №2.
- 12.Любина Г. О формах и организациях работы по развитию речи // «Дошкольное воспитание». 2000, №11.
- 13.Любина Г. Разговор как психотерапевтическое средство // «Дошкольное воспитание». 2000, №11.
- 14.Любина, Г. Обучение дошкольников «языку чувств». /Г.Любина //Дошкольное воспитание.- 1996. -№2. - С.4-13
- 15.М. Монтессори «Начальное обучение. Мой метод» - М.: Астрель: АСТ, 2010.
- 16.Монтессори М. Дети – другие. /М.Монтессори// Пер.с нем. – М.: Карапуз, 2004.
- 17.Монтессори М., Фаусек Ю.И. «Математика по методу Монтессори для детей 5-8 лет» - открытое издательство «Народная книга», 2013.
- 18.Монтессори, М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе. [Текст] / М.Монтессори. – М.: Московский Монтессори- центр, 1993.
- 19.Орлова Г. Большая книга Монтессори. – СПб., - 2008.
- 20.«Педагогика детства». Сост. М. В. Богуславский. — М.: ИД «Карапуз», 2002 г.
- 21.Побережникова А. Космическое воспитание // «Дошкольное воспитание». 2000, №11.
- 22.Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольника.- М.: «Педагогика», 1977.
- 23.Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет.- Спб. «Речь» 2010.
- 24.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / Под ред. Е.А. Хилтунен; [О.Ф.

- Борисова, В.В. Михайлова, Е.А. Хилтунен]. — М. : Издательство «Национальное образование», 2014.
25. Сорокова М. Г. Математика по методу Монтессори // «Ребенок в детском саду». 2000, №5; 2000, №6.
26. Сорокова М. Г. Монтессори-педагогика. Вопросы теории и методики. — СПб., «Дошкольное воспитание», 1999, №10; 2000, №10; 2000, №12.
27. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори: Теория и практика.
28. «Стандарт деятельности дошкольной организации, работающей по системе М. Монтессори». – М.: 2016.
29. Стэндинг Э.М. Жизнь и творчество Марии Монтессори, - Спб.: Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2010.
30. Школа Монтессори. Часть 1 (Школа для малышей) / Под ред. Е. А. Хилтунен. — М.: «Мастер», 1992.

Приложение №1

Карта возможных достижений выпускника дошкольной группы

№	Характеристики достижений детей (качества личности ребенка)	Всегда проявляется	Иногда проявляется	Очень редко проявляется
1	Стремление к соблюдению порядка			
2	Трудолюбие			
3	Осознанная концентрация внимания в процессе своей деятельности			
4	Стремление к самостоятельной работе в тишине			
5	Способность действовать, исходя из реального выбора			
6	Способность к проявлению воли (умение самостоятельно сдерживать свои спонтанные потребности)			
7	Самодисциплина. Умение подчинить собственные интересы нормам поведения, принятым в группе			
8	Жизнерадостность			
9	Способность выражать чувства адекватно ситуации			
10	Доверие к себе и уверенность в своих способностях			
11	Терпение. Способность ожидать желаемого			
12	Готовность отстаивать себя в трудной ситуации без помощи взрослых			
13	Умение обсуждать конфликтную ситуацию и стремление позитивно ее решать			
14	Способность договариваться о совместной работе и работать вместе с другим ребенком или детьми			
15	Умение просить о помощи и предлагать помощь другим			
16	Умение не мешать работать другим и не разрушать чужую работу			
17	Готовность соблюдать правила группы и помогать другим их соблюдать			
18	Умение исполнять роль учителя, наставника			
19	Радость от предстоящего перехода из детского сада в школу			
Познавательная активность				
1	Умение сделать осознанный выбор материала, продолжительности и способа работы с ним, места для занятия			
2	Умение организовать свое рабочее место			
3	Навык завершения начатой работы до конца			
4	Стремление к опытно-экспериментальной деятельности			
5	Проявление устойчивого интереса к самостоятельному письму и чтению			
6	Стремление расширять уже имеющиеся познания в математике			
7	Стремление к участию в коллективной творческой деятельности			
8	Устойчивое желание проявить себя в музыкальной и художественной деятельности			
9	Понимание причинно-следственных связей происходящих событий			

Приложение №2

Индивидуальная карта возможных достижений ребенка от 3 до 7 лет

№	Направление развития	Номера восьми полугодических периодов за время пребывания ребенка в детском саду с 3 до 6 (7) лет							
		1	2	3	4	5	6	7	8
	I. Социально-коммуникативное развитие								
	Социализация								
1	Отвечает на приветствие «доброе утро!», «как дела?», говорит и воспринимает слова «пожалуйста», «спасибо», «извините»								
2	Принимает помощь педагога и сверстников								
3	Просит о помощи, если она необходима								
4	По собственной инициативе способен оказать помощь								
5	Старается тихо передвигать стул и закрывать дверь, не мешая другим								
6	Относится с уважением к работе других детей, не причиняя вреда								
7	Рассказывает о доме друзьям и педагогам								
8	Демонстрирует добрые чувства по отношению к другим детям								
9	Проявляет желание попробовать что-то новое (еда, вид работы, творчество)								
10	С радостью принимает участие в групповых занятиях по музыке, художественному творчеству, театрализации, физкультурных занятиях								
11	Принимает участие в дискуссиях, умеет слушать других, сообщает новую информацию								
	Самообслуживание и забота об окружающей обстановке								
1	Самостоятельно ориентируется в помещении детского сада								
2	Следует простым правилам безопасности								
3	Сам пользуется туалетом и совершает гигиенические процедуры (чистит зубы, умывается, причесывается)								
4	Самостоятельно раздевается и одевается, не используя пока завязки и застёжки								
5	Сам завязывает шнурки и застегивает пуговицы								
6	Самостоятельно ест								
7	Сам убирает со стола, сворачивает рабочий коврик, вытирает за собой краску, пролитое молоко или сок								
8	С удовольствием накрывает на стол, моет посуду, стирает и гладит салфетки								
9	Без напоминания задвигает стул к столу после того, как вышел из-за стола								
10	Самостоятельно засыпает в тихий час								
11	Ухаживает за цветами								
	Самодисциплина								
1	Способен сам выбрать себе работу								
2	Завершает начатое дело								
3	Концентрирует внимание на работе с материалом не менее 10 минут								

4	Работает самостоятельно, не мешая другим								
5	Без напоминания убирает материал после выполнения задачи								
6	Гибко реагирует на изменения в группе								
7	Выслушивает объяснения взрослого и внимателен к презентации материала								
II. Познавательное развитие									
Познание с помощью органов чувств									
1	Может различать и подбирать одинаковые цвета, геометрические формы, цифры, буквы								
2	Может собирать по принципу уменьшения/увеличения								
3	Самостоятельно выстраивает сериационный ряд цветов от темного к светлому								
4	Может смешивать цвета, получая новые								
5	Определяет соответствия понятиям «больше — меньше», «длиннее — короче», «толще — тоньше», «шероховатый — гладкий»								
6	Знает и понимает «лево — право»								
7	Знает названия 12 цветов								
8	Знает названия геометрических форм: круг, квадрат, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, овал, многоугольники								
9	Знает названия геометрических тел: шар, куб, конус, призма, цилиндр, овоид, эллипсоид								
Знания о себе и об окружающем мире									
1	Знает и может назвать свои имя, фамилию и возраст								
2	Может назвать имена своих родителей, их профессию								
3	Может описать себя и нарисовать свой портрет								
4	Знает название родного города, страны, может раскрасить флаг России								
5	Называет свой домашний адрес								
6	Различает на картинке живое/неживое изображение								
7	Классифицирует мир животных, мир растений, мир человека								
8	Различает и называет части растения: корень, лист, стебель/ствол, цветок, плод								
9	Классифицирует растения по видам: деревья, кустарники, травы								
10	Может определить вид животных: рыба, птица, насекомое, рептилия, земноводное, млекопитающее								
11	Определяет части тела человека и животного и умеет их называть								
12	Дифференцирует предметы по их физическим свойствам: твердый — жидкий — газообразный; с магнитными свойствами и без; плавает — тонет; растворяется — не растворяется								
13	Различает понятия «вода — суша»								
14	Знает и называет название континентов и отдельных стран								
15	Находит на географической карте Российскую Федерацию, ее столицу и свой родной город								

16	Знает и называет представителей животного и растительного мира родного края								
17	Знает и называет различные виды жилища на территории России								
Элементарные математические представления и навыки счета									
1	Считает устно от 1 до 10								
2	Знает цифры от 1 до 10								
3	Понимает значение чисел от 1 до 10								
4	Различает четные и нечетные числа от 1 до 10								
5	Считает десятками, парами, пятерками								
6	Определяет разряды чисел: единицы, десятки, сотни, тысячи								
7	Складывает с помощью счетного материала								
8	Вычитает с помощью счетного материала								
9	Умножает и делит с помощью счетного материала								
10	Выполняет некоторые арифметические действия без счетного материала								
11	Различает монеты и денежные знаки. Знает, как совершить обмен и что такое сдача								
12	Знает дни недели, месяцы, времена года								
13	Определяет время: час, полчаса, 15 минут, 5 минут								
14	Использует по назначению приборы: термометр, календарь, линейку, будильник, мерные чашки, ложки, весы								
III. Речевое развитие									
Навыки письма									
1	Умеет обводить и штриховать с помощью рамок и вкладышей								
2	Знает отдельные буквы								
3	Пишет отдельные буквы								
4	Составляет слова из подвижного алфавита								
5	Пишет все буквы								
6	Переписывает слова с карточки								
7	Обводит короткий текст по образцу								
8	Переписывает короткий текст по образцу на другом листе								
9	Создает собственный текст								
Навыки чтения и восприятия прочитанного текста									
1	Складывает отдельные буквы в слоги и читает их								
2	Читает короткие слова								
3	Читает отдельные слова с трудностями								
4	Читает предложениями								
5	Читает с пониманием короткий рассказ вслух								
6	Читает с пониманием короткий рассказ «про себя»								
7	Находит название рассказа по оглавлению в книге								
8	С удовольствием слушает сказки и истории, которые читают взрослые								
9	Может ответить на вопросы к прослушанному тексту								
IV. Художественно-эстетическое развитие									

	Развитие художественного творчества								
1	С удовольствием рисует карандашами, фломастерами, красками, мелками								
2	Вырезает ножницами простые фигуры и делает аппликации								
3	Лепит из теста/пластилина/глины простые геометрические тела и фигуры								
4	Может придумать и выложить узор из природных и других материалов								
5	С удовольствием рассматривает репродукции картин. Различает жанры живописи: пейзаж, портрет, натюрморт								
	Музыкальное развитие и опыт театрализации								
1	Наслаждается музыкой								
2	Ритмично двигается под музыку								
3	Чувствителен к тишине								
4	С удовольствием принимает участие в групповых музыкальных занятиях								
5	Координирует движения рук со словами детского стихотворения или песенки								
6	Интонирует простые мелодии								
7	Ритмично играет на ударных и шумовых музыкальных инструментах								
8	Повторяет простые танцевальные движения и запоминает их								
9	С удовольствием участвует в театрализации стихов и сказок								
10	Может эмоционально выразить чувства героя								
11	Запоминает и может воспроизвести небольшой текст от лица героя								
	V. Физическое развитие								
	Развитие крупной моторики								
1	Демонстрирует соответствующую возрасту простую координацию движений: ходьбу, бег, прыжки								
2	Демонстрирует соответствующую возрасту сложную координацию движений: сохранение равновесия на одной ноге, баланс на бревне								
3	Выполняет простые упражнения на «шведской стенке», кольцах, турнике								
4	Сам раскачивается на качелях								
5	Выполняет упражнения по возрасту во время групповых физкультурных занятий								
6	Участвует в детских подвижных играх								
7	Умеет кататься на самокате, велосипеде, санках, лыжах и коньках								
	Развитие мелкой моторики								
1	Правильно держит ложку, вилку, нож и совершает соответствующие действия с ними								
2	Умеет колоть орехи, резать ножницами, прибивать гвозди, нанизывать бусы								
3	Правильно держит карандаш и кисть								
4	Умеет работать с иглой и делать простые стежки								