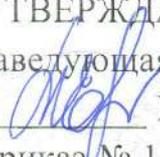


Управление образования администрации города Кемерово
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 5
«Детский сад комбинированного вида»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023

УТВЕРЖДАЮ:
заведующая МАДОУ № 5
 М.С. Ермузевич
приказ № 110/2 от 31.08. 2023



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Пишу красиво»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 80 часов

Разработчик:
Арсланова Олеся Федоровна,
воспитатель

г. Кемерово, 2023

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Актуальность программы.....	4
1.3. Цели и задачи программы.....	4
1.4. Объём и срок реализации программы.....	5
1.5. Целевая аудитория.....	5
1.6. Формы обучения и виды занятий по программе.....	5
1.7. Режим занятий.....	5
1.8. Отличительные особенности программы.....	5
1.9. Ожидаемые результаты.....	5
2. Комплекс организационно-педагогических условий	6
2.1. Учебно-тематический план.....	6
2.2. Календарный учебный график.....	9
2.3. Содержание программы.....	10
2.4. Условия реализации программы	15
2.5. Формы аттестации.....	15
2.6. Методические материалы	16
2.7. Список рекомендуемой литературы.....	16

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пишу красиво» имеет социально-гуманитарную направленность. Программа направлена на формирование определенных графических навыков для овладения базовыми навыками каллиграфии.

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Мин просвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Устав МАДОУ № 5 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово и локальные акты учреждения.

1.2. Актуальность программы

Вопрос подготовки дошкольников к овладению навыками письма становится с каждым годом все актуальнее. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с правильным написанием букв и слов. Для детей дошкольного возраста обучение каллиграфии имеет большое значение. Ведь выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться,

задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Кроме того, на дополнительных занятиях по каллиграфии развиваются такие черты характера как исполнительность, внимательность, аккуратность, наблюдательность. Письмо имеет значение и для развития умственной деятельности ребенка, так как развитие мелкой моторики рук в свою очередь влияет на формирование коры головного мозга ребенка. Педагоги и психологи утверждают, что уроки каллиграфического письма развивают и эмоциональную сферу. Доказано, что точность движения пальцев рук тесно связана с точностью движения артикуляционных органов. Обучение правильному письму — это длительный процесс, включающий в себя задания на развитие координации движений, пространственных отношений, глазомера.

В связи с вышесказанным, программа «Пишу красиво» является актуальной на сегодняшний день и востребованной родителями дошкольников. Программа по каллиграфии составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Уровень программы: стартовый.

1.3. Цели и задачи программы

Цель: обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

Задачи:

1. Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
2. Развивать мелкую моторику, мелкую мускулатуру пальцев и зрительно двигательную координацию.
3. Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
4. Увеличить объем внимания, памяти, мышления и воображения.
5. Развивать речь.
6. Создать одинаковые условия для успешной подготовки руки к письму, как для праворуких, так и для леворуких детей. Формировать умение работать в общем темпе.
7. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
8. Воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе.

1.4. Объем и срок реализации программы

Объем программы: 80 часов.
Срок освоения программы: 1 год.

1.5. Целевая аудитория

Возрастная аудитория: 5-6 лет.

1.6. Формы обучения и виды занятий по программе

Язык: русский
Форма обучения: очная.
Количество детей в группе: до 15 человек

1.7. Режим занятий

Проведение занятий планируется 2 раза в неделю во вторую половину дня, продолжительность занятия 25-30 минут.

1.8. Отличительные особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка дошкольного возраста и направлена на подготовку руки к письму и обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки. Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе. Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

1.9. Ожидаемые результаты

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:
-мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой, написание

6
элементов букв, букв и соединений букв);

-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
 -активной речи, словарного запаса;
 -мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
 -навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебно-тематический план

№	Содержание занятия	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомимся с правилами при письме	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
2	Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)	1	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
3	Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)	1	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
4	Формирование пространственной ориентации на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
5	Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
6	Раскрашиваем рисунок (Цыплята гуляют на лужайке)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
7	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа

8	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
9	Пунктирные линии (Чудесный платочек)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
10	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
11	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
12	Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
13	Рисование по точкам	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
14	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
15	Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
16	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украшим рукавички)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
17	Спираль (Волшебный клубочек)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
18	Штриховка (Заштрихуй рисунок)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
19	Письмо полукругов (Цветы на лугу)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
20	Письмо предметов круглой формы (Угощение для друзей)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
21	Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
22	Рисование круглой формы (Платье для куклы)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа

23	Линии разных видов (Украсим шапочки)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
24	Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
25	Графические узоры (Узоры на коврике)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
26	Штрихуем разными способами	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
27	Учимся писать цифры (цифра 1)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
28	Учимся писать цифры (Цифра 2)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
29	Учимся писать цифры (Цифра 3)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
30	Учимся писать цифры (Цифра 4)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
31	Учимся писать цифры (Цифра 5)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
32	Учимся писать цифры (Цифра 6)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
33	Учимся писать цифры (Цифра 7)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
34	Учимся писать цифры (Цифра 8)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
35	Учимся писать цифры (Цифра 9)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
36	Линии разных видов (Сказочные цветы)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
37	Рисование по точкам (Чудная картина)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
38	Штриховка (Вот как мы умеем штриховать)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
39	Учимся писать цифры (Цифра 10)	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа

40	Итоговое занятие. Путешествие божий коровки	2	1	1	Педагог-ое наблюдение, беседа
	Итого	80	40	40	

**2.2. Учебный план дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы социально-гуманитарной
направленности «Пишу красиво»**

Тема	Количество занятий в год										
	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	всего
Знакомство с правилами при письме	2										
Письмо вертикальных линий	4	4	2								
Ориентация на листе	2										
Письмо горизонтальных линий		4	2								
Письмо пунктирных линий			2								
Письмо вертикальных, горизонтальных, наклонных линий			2	4	2	2	4			4	
Рисование по точкам				2	2					2	
Письмо волнистых линий				2		2	2				
Письмо полукругов					2						
Письмо кругов					2	4					
Письмо цифр							2	8	8	2	
Итого	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

2.3. Содержание программы

	Тема	Цель занятия
1	Знакомимся с правилами при письме	Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.
2	Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.
3	Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)	Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение.
4	Формирование пространственной ориентации на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу)	Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на ручку.
5	Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)	Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к нижней, не заходя за них
6	Раскрашиваем рисунок (Цыплята гуляют на лужайке)	Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.
7	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.
8	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)	Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать

		умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.
9	Пунктирные линии (Чудесный платочек)	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.
10	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии	Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу.
11	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать)	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики.
12	Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать)	Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.
13	Рисование по точкам	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.
14	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.
15	Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)	Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.
16	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украсим	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию.

	рукавички)	
17	Спираль (Волшебный клубочек)	Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительнодвигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.
18	Штриховка (Заштрихуй рисунок)	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.
19	Письмо полукругов (Цветы на лугу)	Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.
20	Письмо предметов круглой формы (Угощение для друзей)	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета.
21	Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика)	Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.
22	Рисование круглой формы (Платье для куклы)	Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт платья.
23	Линии разных видов (Украсим шапочки)	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию.
24	Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)	Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве.
25	Графические узоры (Узоры на коврике)	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.
26	Штрихуем разными способами	Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными,

		вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.
27	Учимся писать цифры (цифра 1)	Познакомить детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.
28	Учимся писать цифры (Цифра 2)	Учить писать цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.
29	Учимся писать цифры (Цифра 3)	Учить писать цифру 3. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.
30	Учимся писать цифры (Цифра 4)	Учить писать цифру 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела
31	Учимся писать цифры (Цифра 5)	Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.
32	Учимся писать цифры (Цифра 6)	Учить писать 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.
33	Учимся писать цифры	Учить писать 7. Согласовывать свои

	(Цифра 7)	действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки.
34	Учимся писать цифры (Цифра 8)	Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графо моторные навыки.
35	Учимся писать цифры (Цифра 9)	Учить писать 9. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.
36	Линии разных видов (Сказочные цветы)	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение
37	Рисование по точкам (Чудная картина)	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.
38	Штриховка (Вот как мы умеем штриховать)	Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.
39	Учимся писать цифры (Цифра 10)	Учить писать 10. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание,

		сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.
40	Итоговое занятие. Путешествие божий коровки	Закрепить понятие пространственных ориентации: справа налево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева направо, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.

2.4. Условия реализации программы

1. Систематическое проведение занятий
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

Кадровое обеспечение:

Реализовывать программу может педагог, воспитатель, имеющий высшее педагогическое образование, обладающий достаточными знаниями и опытом практической работы с дошкольниками.

2.5. Формы аттестации

Основной параметр – проявление активности.

Педагог наблюдает за детьми в процессе образовательной деятельности в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий.

Цель обследования: выявить уровень способностей ребенка.

Инструкция по заполнению карты:

1. Предложить ребёнку послушать инструкцию. Убедится, что он понял правила.

2. Наблюдать за темпом выполнения заданий, скоростью реакции, уровнем понимания происходящего, настроением, степенью утомляемости.

3. Оценить итог с помощью четырёх-бальной системы.

4. Каждое занятие фиксировать оценкой.

Условные обозначения:

1- не справился

2- выполнил со значительной помощью

3- выполнил с небольшими подсказками

4-справился самостоятельно.

2.6. Методические материалы

- Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы и др.
- Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, цветные и простые карандаши, ножницы)
- Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, бусы, пуговицы, крупы (горох, фасоль, гречка, манка).
- Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, речевых гимнастик, рисунков по точкам, клеточкам.
- Фигурные и геометрические трафареты.
- Пособия по сенсомоторике (вкладыши, шнуровки, суджок, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек)
- Тетради в клетку, тетради на печатной основе с заданиями.
- Тематические иллюстрации.

2.7. Список литературы

1. Алифанова Е.А. Точки, линии, фигуры/ Е.А. Алифанова, Н.Е. Егорова – Москва, 2019 г.
2. Бачина О.В. Пальчиковая гимнастика с предметами определения ведущей руки и развитием навыков письма у детей 6-7 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей / О.В. Бачина, Н.Ф. Коробова - Москва, 2021г.
3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения / С.Е. Большакова - Москва, 2006 г.
4. Воробьева Т.А. 50 уроков для подготовки руки к письму для детей 4-6 лет / Т.А. Воробьева – Москва, 2020г.
5. Гаврилина С.Е. Развиваем моторику. Гимнастика для пальчиков / С.Е. Гаврилина - Ярославль: Академия развития, 2017г.
6. Гаврина С.Е. Готовим руку к письму. Развиваем мышление. Учимся решать задачи/ С.Е. Гаврина, С.В. Щербинина – Ярославль, 20019г.
7. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет. / Н.В. Квач - Москва, 2012г.
8. Малюкова И.А. Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму /И.А. Малюкова - Дошкольное воспитание №2 2022г.
9. Новинская О.В. Веселые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей/ О.В. Новинская - СПб, 2006г.
10. Нижегородцева Н. В. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе/ Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадриков. - Москва, 2021г.