

Конспект индивидуального занятия

Цель: сформировать представления о реке, как о водоеме, дифференциация звуков С-Ш в изолированном варианте.

Задачи:

1. Развитие слухового восприятия, через вслушивание в звуки окружающей среды и выделение шума реки.
2. Обогащение и актуализация словаря антонимов.
3. Развитие фонематического слуха через выделение дифференцируемых звуков С-Ш в словах.
4. Развитие кинестетической и кинетической основ артикуляторного праксиса на основе артикуляционной гимнастики.
5. Закрепление правильного произнесения аппозиционных звуков С-Ш в изолированном варианте.
6. Развитие умения удерживать моторную программу.
7. Закрепление произнесения окончания -ий, -ый мужского рода в Им.п с опорой на удар по объемной букве Й.
8. Развитие межполушарного взаимодействия через выполнения перекрестных движений, двучной деятельности.

Материал: сетка голубая-река; фигурки для артикуляционной гимнастики, дорожка с последовательными следами для шагания (напольная лестница); резиновые мячики с шипами (надутые на 2/3) или сквишсы для сжимания; контейнер с мелкими камушками (для аквариума); небольшие по размеру цветные картинки или фигурки, обозначающие существительные мужского рода; камушки двух цветов или двух форм; объемная буква Й; аудиодорожки со звуками шума ветра, дождя, реки; зеркало.

Ход занятия:

1. Приветствие. Включается последовательно звук ветра, дождя, реки и ребенку предлагается отгадать, какой из них звук реки. Это река. Какая бывает река? (Широкая-узкая, быстрая- медленная, мелкая-глубокая).
2. Река загрязнилась, из нее нужно все достать. (В сетку вкладываются фигурки для артикуляционной гимнастики, включается аудиодорожка с шумом реки и ребенок достает из сетки фигурки, выполняет упражнения).
3. Игра "Великан". Используется дорожка. Ребенок превращается в великана

и может легко прогуляться по любой реке! В руках резиновые мячики (мякиши). Задание: Если вперёд идёт левая нога, то правой рукой сжимай мяч и произноси звук С, если вперёд шагает правая нога, то сжимай мяч левой рукой и говори Ш.

Возможно усложнение упражнения через повороты головы.

Примечание: руки находятся перед собой под прямым углом и во время выполнения упражнения не двигаются (это необходимо для формирования нужного угла между туловищем и плечом, как подготовка к правильному положению тела во время письма), мячик сжимается так, словно пальцы вонзаются в него (можно представить, что кусает тираннозавр).

4. Игра "Мальчик-с-пальчик" или "Дюймовочка".

Нужно перейти реку, выстроив дорожку из камней. Выкладывается голубая сетка в виде реки. У ребенка камни двух видов.

Задание: помоги Дюймовочке перейти реку, выстроив каменную переправу.

Я буду говорить слова. Если услышишь в слове звук С-клади в реку круглый камень, если услышишь в слове звук Ш -квадратный.

Затем по выложенным камешкам Дюймовочка переходит реку: на круглый наступает левой ножкой и произносит С, а на квадратный- левой и произносит Ш (ребенок прикасается к камням указательными пальцами левой и правой руки соответственно).

5. Игра "На речном дне". В контейнере с мелкими аквариумными камешками прячутся картинки или мелкие фигурки с дифференцируемыми звуками, сверху кладется голубая сетка. Рядом лежит объемная буква Й.

Задание: на речном дне спрятаны сокровища, но там очень темно. Тебе нужно обеими руками искать сокровища в камешках, но глаза закрыты. Как только найдешь-доставай, называй и подбирай к найденной фигурке/картинке слово-признак. Не забудь ударить по букве Й, когда будешь произносить этот звук в самом конце слова-признака.

Примечание: можно выделять голосом окончание вопроса какой?

Фигурки/картинки могут быть подобраны как на дифференцируемые-автоматизируемые звуки, так и нет, в зависимости от этапа работы над звуком/звуками.

6. Прощание.