

«Традиционные и нетрадиционные формы, методы и приёмы развития связной речи у детей с ОВЗ»



Современные подходы к речевому развитию детей с ОВЗ

Речь – это деятельность, в процессе которой люди общаются друг с другом посредством родного языка.

Если справедлива пословица «По одежке встречают, по уму провожают», то она в первую очередь приложима к человеческому общению, где слова – «одежки» наших мыслей, и тем важнее не ошибиться в их выборе.

«Заговори, чтоб я тебя увидел»

(Сократ)

Основные функции речи:

- **Речь – средство познания;**
- **речь – средство воздействия на сознание;**
- **речь – средство совместной трудовой деятельности;**
- **речь – средство удовлетворения личных потребностей человека;**

Связная речь

**– это высшая
форма речи мыслительной
деятельности, которая определяет
уровень речевого и
умственного развития ребенка.**

Типичные проблемы развития речи у детей дошкольного возраста

- 1) Однословная, состоящая лишь из простых предложений речь.
- 2) Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- 3) Употребление нелитературных слов и выражений.
- 4) Неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- 5) Неспособность построить сюжетный или описательный рассказ, пересказать текст своими словами.
- 6) Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- 7) Отсутствие навыков культуры речи.
- 8) Плохая дикция.

Основные методы развития связной речи дошкольников

Наглядные

- наблюдения во время прогулок, экскурсий;
- рассматривание конкретного объекта и наблюдение за ним;
- знакомство с объектом опосредованным путем, т.е. посредством фотографий, картин, картинок, кинофильмов

Словесные

- заучивание наизусть;
- пересказ;
- составление различных видов рассказов;
- беседы

Приемы развития связной речи дошкольников

Традиционные

Наглядные
Словесные
Игровые
Косвенные

Нетрадиционные (комбинированные)

Постановка
проблемного
вопроса
Мнемоника
ТРИЗ
Прием «ИЗОсказка»

Традиционные формы, методы и приемы развития связной речи у детей с ОВЗ

Загадка – это поэтическое описание какого–нибудь предмета, живого существа, явления, которое нарочно усложнено, но не только для того, чтобы испытать сообразительность человека, но и помочь ему увидеть необычное в обычном, поэзию в том, к чему мы давно привыкли.

Технология обучения детей составлению загадок

Модель 1 *«Какой - что бывает таким же»*

Какой?	Что бывает таким же?

Модель 2 *«Что делает? – Кто (или что) делает так же?»*

Что делает?	Кто (или что) делает так же?

Модель 3 *«На что похоже – чем отличается»*

На что похоже?	Чем отличается?

Формы работы по пословице «Маленький труд лучше большого безделья»

1) Беседа на тему «Маленький труд лучше большого безделья»:

- Что вы видите на картинке?
- Что делает муравей?
- Нравится ли вам поведение стрекозы?



2) Чтение и анализ басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей». *Как помочь стрекозе, что ей посоветовать? Может быть познакомить с пословицами*

(Много слов, да мало дела. Делу – время – потехе – час).

3) Решение проблемной ситуации:

«Что же делает маленьких большими?»

4) Обсуждение рассказа «Для чего человек трудится?»

Мораль в пословице «Без труда человек не познает счастья»

Рассказывание и сочинительство (экспресс-таблица)



Рассказ-каламбур (ассорти – коллаж)



Моноколлаж



**Виды рассказов, которые используются
в старшем дошкольном возрасте**

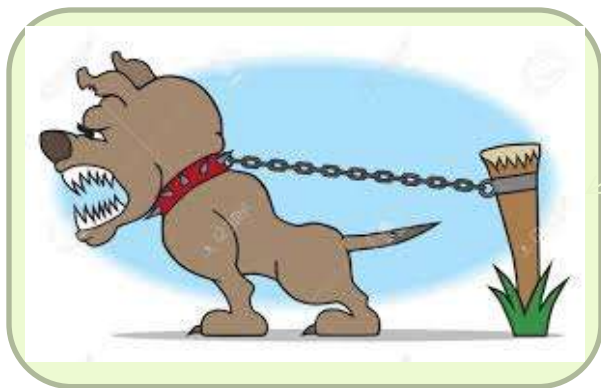
Рассказы – небылицы



Придумывание рассказа с продолжением



Рассказы-рассуждения



Нетрадиционные методы и приемы развития связной речи у детей с ОВЗ

МНЕМОТАБЛИЦ

- пересказ;
- составление рассказов по картине и серии картин ;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ

Понятие «мнемотехника»

Суть мнемосхемы заключается в следующем:

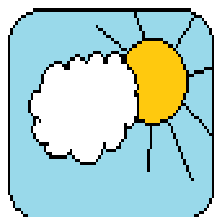
на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы - рисунки ребенок легко запоминает информацию.



Структура мнемотехники

Мнемотехника

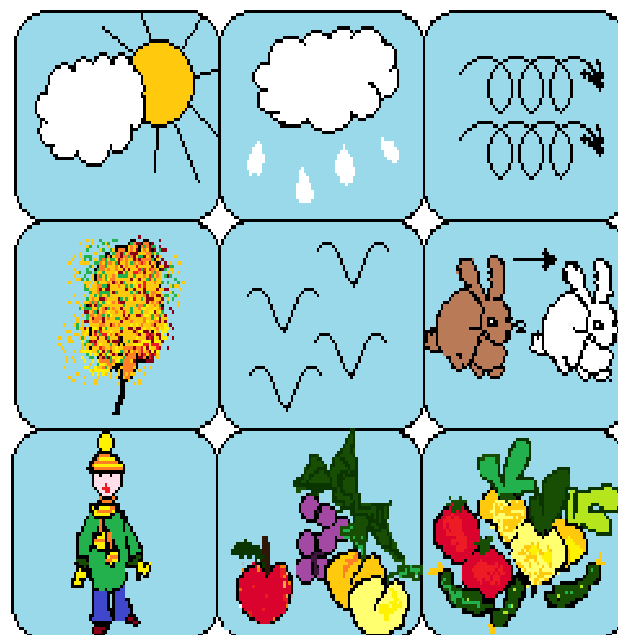
Мнемоквадраты



Мнемодорожки



Мнемотаблицы


















Алгоритмы-мнемодорожки



Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.



Практическое задание: раскодируйте текст стихотворения

Составление описательных рассказов



Алгоритм "Домашние животные"

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается?
 Жилище	 Детёныши	 Польза человеку

Алгоритм "Профессии"

 Как называется?	 Место работы	 Какую работу выполняет?
 Спецодежда Головной убор	 Инструменты	 Отношение к профессии
		

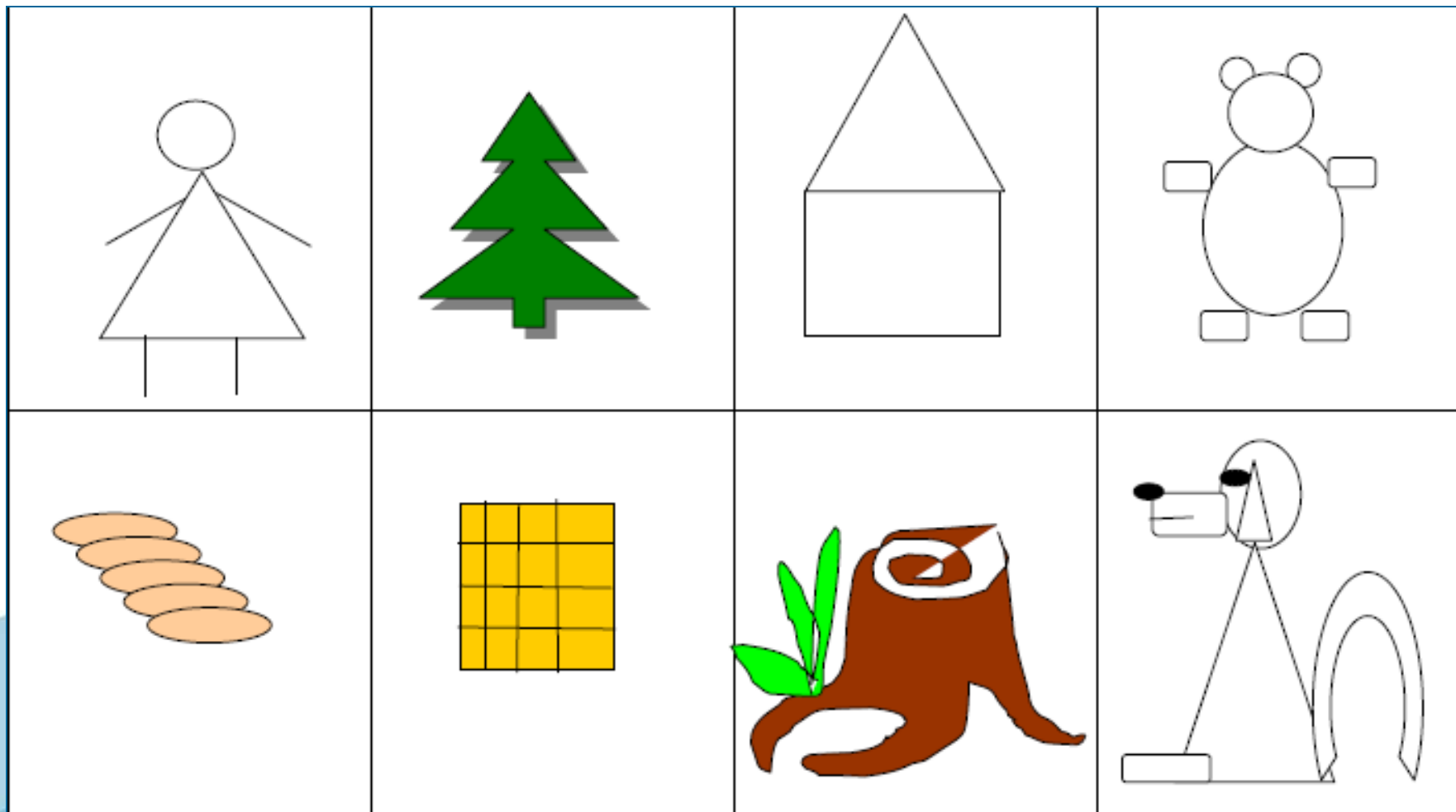
Отгадывание загадок



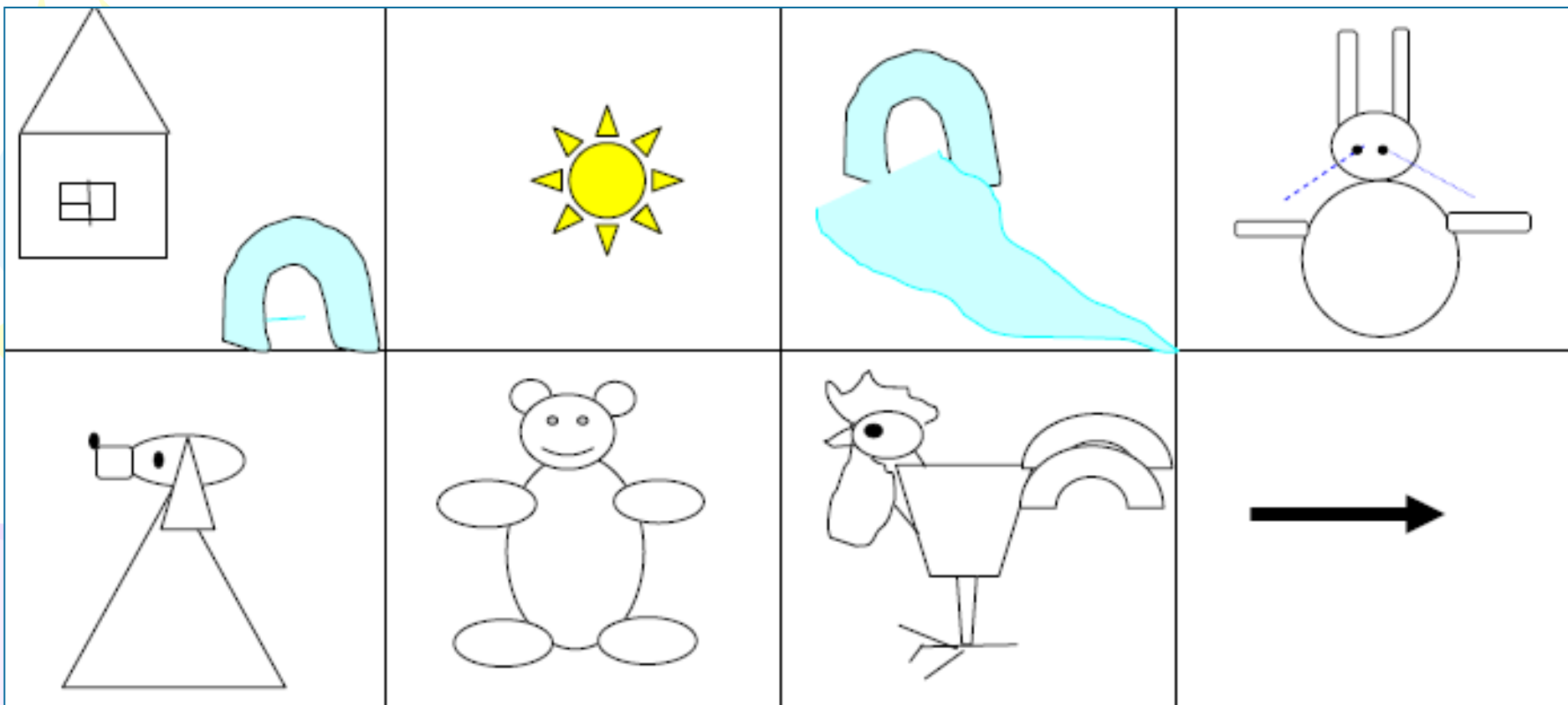
Пересказ художественных текстов



«Назовите сказку, восстановите её содержание по пиктограммам»



«Назовите сказку, восстановите её содержание по пиктограммам»



Интеллект-карты

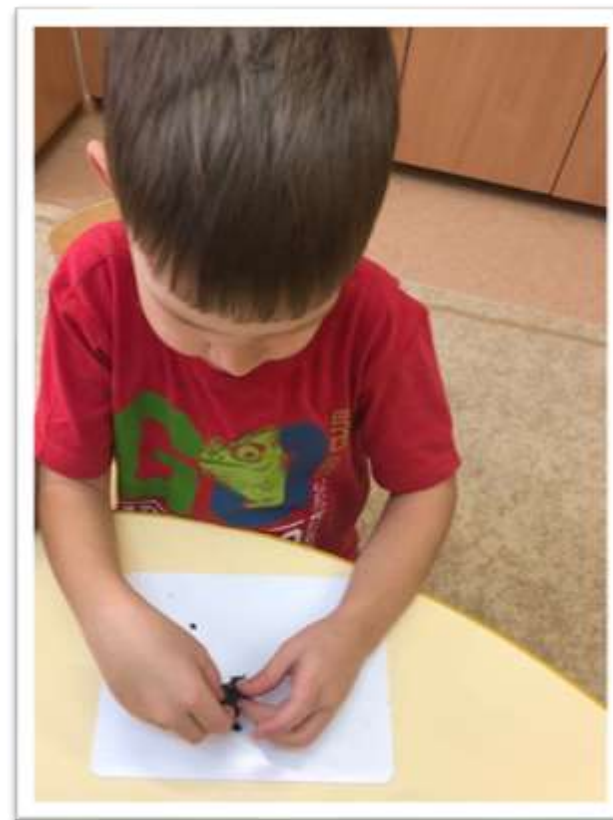


НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ- нетрадиционная форма работы с детьми дошкольного возраста по развитию связной речи



МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

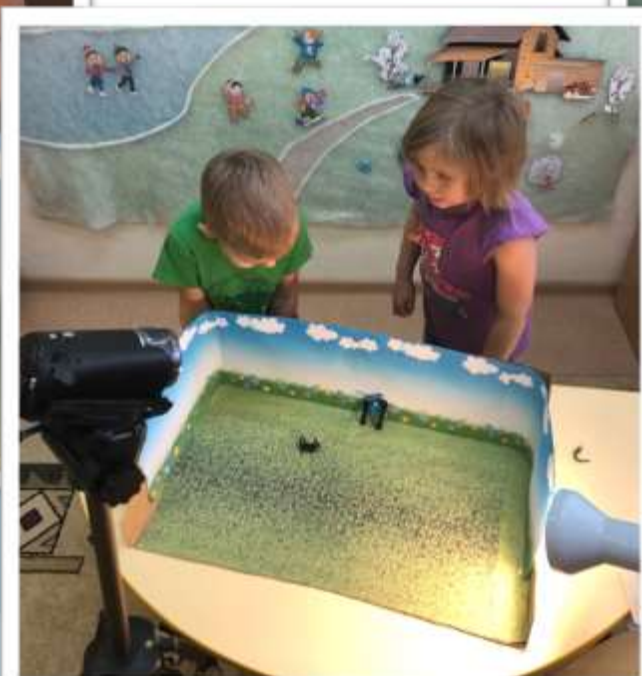
**1этап: Написание сценария.
Создание декораций и персонажей.**



2 этап: Раскадровка.



3 этап: Съёмочный процесс.



4 этап: Монтаж.

5 этап: Озвучивание.



Прием – изосказка в младшем дошкольном возрасте

Лепка персонажей из сказки



Прием – изосказка в среднем дошкольном возрасте

Сказка - рисунок



Прием – изосказка в старшем дошкольном возрасте

Придумывание окончания сказки и добавление новых персонажей.



Сказкотерапия

«Сказки могут помочь воспитать ум,
дать ключи для того, чтобы войти в
действительность
новыми путями, может помочь ребёнку
узнать мир
и одарить его воображение».

Д. Родари.

Развитие связной речи средствами театрализованной деятельности у детей с ОВЗ



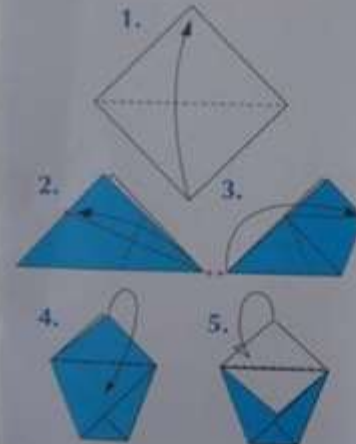
Театрализованная игра



Пальчиковый театр с героями русских сказок!

Собери по инструкции стаканчик и надень на пальчик!

Как сделать стаканчик



Основные направления развития речи у детей с ОВЗ

- 1) развитие умения сотрудничать;**
- 2) развитие умения активно слушать;**
- 3) развитие умения высказываться (говорить самому);**
- 4) развитие умения правильно перерабатывать информацию.**